

2. 1 Беседа с детьми старшего дошкольного возраста «Народные промыслы России»

Цель: познакомить детей с народным декоративно прикладным искусством.

Задачи:

- расширять и закреплять представления детей об отдельных видах народных промыслов: городец, хохлома, дымка;
- учить детей составлять узор по мотивам дымковой росписи.
- прививать любовь, уважение и восхищение к труду народных мастеров-умельцев.

Предварительная работа: рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства; альбомы с хохломой, дымковской и городецкой росписью; беседа, стихи познавательного характера, загадки, частушки, составление описательных рассказов детей о предметах декоративно – прикладного искусства.

Оборудование: образцы народных промыслов, иллюстрации дымковской, хохломской и городецкой росписи.

Ход беседы

Воспитатель: Дорогие, ребята! Сегодня мы будем говорить о народных промыслах. Кто из вас знает, что это такое? *(ответы детей)* Правильно, ребята!

Люди на Руси всегда стремились к красоте, замечали её вокруг себя в обычных на первый взгляд предметах и явлениях. Восход солнца, снегопад, прощальный хоровод осенних листьев – всё мило сердцу человека. Русский человек своими руками создавал красоту вокруг себя. Красоту особую, для своей семьи, своих детей. А со временем люди стали эту красоту выставлять в музеи, проводить выставки, чтобы все ею любовались.

Вот и вы сегодня пришли в мини – музей на выставку, где представлены изделия мастеров нашей большой страны - России. Это глиняные и деревянные игрушки, посуда, шкатулка и многое другое. Многие предметы и игрушки вам знакомы: *(показывает посуду с росписью, глиняные и деревянные игрушки)*

- Ребята, кто знает, какой росписью расписан этот предмет? *(Ответы детей)* Это Городецкая роспись. Хотите, я вам расскажу о ней подробнее?

Городецкая роспись красочная и праздничная. Орнамент с пышными бутонами, соцветиями, листьями создаёт весёлое настроение. Узоры светятся разными оттенками голубого, розового, фиолетового и оранжевого цветов. Важной частью Городецкой росписи является умелое оживление рисунка узорными декоративными сеточками, завитками и ушками.

А теперь отгадайте загадку:

Разные ложки и ковши

Ты разгляди - ка, не спеши.
Там травка вьётся и цветы
Растут нездешней красоты».

Блестят, они как золотые,
а может, солнцем залитые. *(Хохлома)*

Правильно, ребята! Это Хохлома.

Посмотрите на предметы, расписанные хохломской росписью *(ложки деревянные, посуда, солонки и даже мебель: стол, стулья.)*

Хохломская роспись – это чудо, созданное руками человека! Посмотрите, какая красота! *(показывает предметы)*. Чтобы получить такое чудо, мастер сначала вытягивает ложечку или чашечку из дерева, расписывает затем красками, покрывает готовое изделие лаком и ставит в печь, что бы оно высохло, закалилось. Одно удовольствие есть из такой посуды! Она лёгкая и красивая.

Ребята, а как ещё можно использовать деревянные ложки? *(Предположения детей)* Правильно, ребята, на деревянных ложках русский народ ещё научился и играть. Давайте поиграем на деревянных ложках *(произвольно играют под русскую народную мелодию «Светит месяц»)*. Молодцы, как у нас хорошо получилось играть на ложках! Вам понравилось? *(после игры дети складывают ложки в корзинку)*

А теперь отгадайте ещё одну загадку:

Ростом разные подружки,
Все похожи друг на дружку.

1. 2. 3. 4. 5.

Даже всех не сосчитать». Что это? *(Матрешка)*

Правильно, это - матрёшка!

Ребята посмотрите, какие здесь матрёшки. Все они разные, не похожие друг на друга, все в пёстрых сарафанах, цветных платках, расписных передниках, розовощёкие, с лукавинкой в глазах. Открываем матрёшку, а внутри такая же красавица, только поменьше. И так далее. А вы любите играть с матрёшкой? *(Ответы детей)* А теперь давайте с вами немного поиграем! *(Проводится хороводная игра «Колпачок».)*

- А теперь обратите внимание вот на эти игрушки. Как вы думаете, из чего они сделаны? *(Ответы детей)* Правильно, из глины. А какой росписью они расписаны? *(Предположения детей)* Подсказку вы узнаете в следующей загадке. Послушайте!

Весёлая, белая глина
Кружочки, полоски на ней.
Козлы и барашки смешные.
Табун разноцветных коней,
Кормилицы и водоноски,
И всадники, и ребятня,
Собачки, гусары и рыбы
А ну, назови - ка меня *(Дымка)*.

- Правильно, ребята, эти игрушки расписаны дымковской росписью. Хотите посмотреть, как их изготавливаю?

Слушайте: «В некотором царстве, в некотором государстве, рядом с русским городом Вятка, стоит небольшое селение Дымково. Давным-давно жили там смелые, да умелые, весёлые да красивые мастера. Однажды они собрались и стали думать, как бы своё мастерство показать, да людей и детишек порадовать, свой край прославить. Думали-думали и придумали. Нашли они в окрестностях села Дымково красную глину и стали лепить фигурки. Глину превращали мастера в весёлые, нарядные, яркие игрушки. Сначала они лепили, потом подсушивали и обжигали в горячей печи, что бы фигурка стала твёрдой.» Посмотрите на картинки, какие узоры и краски вы видите? *(Кружочки, прямые волнистые полосы, клеточки, пятна, точки... Краски яркие, малиновые, красные, зелёные, оранжевые, синие.)*

- Правильно! Поэтому пёстро и весело от такого хоровода красок. А вы знаете, почему фигурки белого цвета? Обожженные фигурки обмакивают в специальную смесь молока и мела. И на это белое покрытие хорошо наносятся любые краски.

- Ребята, понравилось вам путешествие в прошлое?

- А что вам больше всего запомнилось и понравилось? *(Ответы детей)*

- Изделия русских народных мастеров широко известны за пределами России. Это наша национальная гордость. Как вы думаете, что это значит? *(Ответы детей)*

- Это значит, что мы гордимся умением наших мастеров, которые несут людям красоту и радость. Такие игрушки и изделия делают только в России.

А теперь можете подойти и рассмотреть все игрушки, посуду, иллюстрации в книгах и альбомах.